

REPETITIE 3

STEMVORMING - voorafgaande + nieuwe lessen

1. Waar zitten je stembanden?

<https://www.youtube.com/watch?v=LBt9EkGb194>

2. Stembanden sluiten

<https://www.youtube.com/watch?v=TJOQjDT1HgA>

3. Ademdruk

<https://www.youtube.com/watch?v=3uk4lcalpkY>

4. Geluid maken met precies genoeg lucht

https://www.youtube.com/watch?v=UT_mAECaWnc

5. Gespannen inademen

<https://www.youtube.com/watch?v=Hz9RdFfTQAg>

6. Beweeg je middenrif

<https://www.youtube.com/watch?v=hl1c--Nj4NE&t=36s>

7. Met je adem je middenrif bewegen

<https://www.youtube.com/watch?v=BROGMP7Isf4&t=36s>

8. Voor een elastisch middenrif

<https://www.youtube.com/watch?v=L9gzGlobBHM&t=25s>

9. Resonans

<https://www.youtube.com/watch?v=OUKFmcvorpc&t=17s>

10. Resonans door ontspanning van de hals

<https://www.youtube.com/watch?v=e6MwZ6y44ZY>

Wordt vervolgd.....

Lekker zingen.....

Ecce Novum

Zie, een nieuwe vreugde,
zie, een nieuw wonder!
Een Maagd, die geen man kende,
draagt een zoon.
Ze kende geen man,
maar zoals de perenboom de peer draagt,
brengt
de bloeiende papyrus de lelie uit de grond.
Zie hoe de natuur haar wetten verandert!
Een zuivere maagd draagt de zoon van God.

<https://www.youtube.com/watch?v=diVX56X-Cek>

4.15

Die launige Forelle

<https://www.youtube.com/watch?v=4FwliydTx0>

<https://www.youtube.com/watch?v=WOWZHnN4Hpg>

<https://www.youtube.com/watch?v=IBiLoTL2IJ0>

<https://www.youtube.com/watch?v=uEdtvvVgfpY>

<https://www.youtube.com/watch?v=UZNf1B1jw9U>

<https://www.youtube.com/watch?v=hKdhfPMXh7I>

https://www.youtube.com/watch?v=yP_OWl1uLV0

<https://www.youtube.com/watch?v=SodPMO-tXOs>

<https://www.youtube.com/watch?v=E-ML4wRPrGU>

MUZIEKTHEORIE

Wat betekenen al die open of dichte bolletjes tussen die lijntjes ...wat betekent pp, ff of allegro.

Wanneer je een instrument wilt leren spelen en je later aan wilt sluiten bij, bijv. een harmonie, dien je noten te kunnen lezen. Dien je tekens die je kunt tegenkomen in je partij te begrijpen en te realiseren.

Hoe anders is dat bij zangers. Daar ontbreekt vaak enige kennis van noten lezen of begrip van tekens. Men luistert als iets wordt voorgespeeld en/of zingt het na.

Echter, In plaats van de repetitietijd werkelijk te gebruiken waarvoor zij eigenlijk is, nl. muziek maken in de letterlijke zin, gaat veel tijd verloren daar vaak partijen eindeloos moeten worden herhaald.

Daarom de komende repetities wat uitleg, onder het hoofdstuk Muziektheorie.

1. Noten leren lezen

<https://www.youtube.com/watch?v=BALs-g-B-mc>

2. Notenwaarden

<https://www.youtube.com/watch?v=t7Mg4F4Qeoc&t=54s>

3. Maatsoorten

<https://www.youtube.com/watch?v=xECrsNj79r8&t=27s>

4. Kruizen en mollen

<https://www.youtube.com/watch?v=qSWH1dLnIVU&t=9s>

5. Wat is het verschil tussen majeur en minuer?

<https://www.youtube.com/watch?v=tuy6FFKAjeE>

Waar komt de naam Conservatorium vandaan?

<https://www.youtube.com/watch?v=9UYRnduHpXs>

11.18

Nieuwe Muziek.....

Do you hear the people sing

<https://www.youtube.com/watch?v=lfv8LXsi6IU>

Thankful

https://www.youtube.com/watch?v=TCaZwMFz5_g

What a Wonderful World

<https://www.youtube.com/watch?v=UfBmBuGqXaY>

Meine Lippen, sie küssen so heiss uit de operette Giuditta van Franz Lehár.

https://www.youtube.com/watch?v=56BSNqk_u6k

6.13

Lekker zingen

Hallelujah – Cohen

<https://www.youtube.com/watch?v=564JizYe8pM>

2.54

We zullen doorgaan Ramses Shaffy

Het begrip 'Samen' was heilig voor **Ramses Shaffy**. Het is veel meer dan 'niet alleen', het staat voor engagement, voor geloof in mensen die het goed voor hebben met elkaar. tot **we** samen zijn. ...

<https://www.youtube.com/watch?v=06N8tzTOWrw>

3.21